



CALL FOR PAPERS

Kultura dostępna – kultura dostępności – dostęp do kultury

Podmioty publiczne, instytucje kultury i organizacje społeczne stoją dziś przed zadaniem tworzenia warunków, które zagwarantują równy dostęp do kultury i umożliwią osobom z niepełnosprawnościami pełne uczestnictwo w życiu kulturalnym. Wciąż zbyt często dostępność sprowadza się do przygotowywania odrębnych ofert, co – zamiast integrować – utrwała mechanizmy wykluczenia. Wobec tego współczesne instytucje powinny rozwijać model kultury opartej na współuczestnictwie, dialogu i wspólnym tworzeniu, gdzie różnorodność staje się wartością, a nie przeszkodą.

Planowana monografia „Kultura dostępna – kultura dostępności – dostęp do kultury” będzie okazją do interdyscyplinarnej refleksji nad dostępnością instytucji, zasobów i praktyk kulturalnych, a także nad rolą osób z niepełnosprawnościami jako pełnoprawnych uczestników, animatorów i twórców. Zapraszamy do podzielenia się wynikami badań, doświadczeniami praktycznymi oraz propozycjami nowych rozwiązań, które mogą wspierać rozwój kultury włączającej.

PROPONOWANE OBSZARY TEMATYCZNE:

- Dostępność oferty kulturalnej dla odbiorców ze szczególnymi potrzebami.
- Wyzwania w udostępnianiu oferty kulturalnej.
- Separacyjny versus włączający model udostępniania kultury.
- „Dostępność alternatywna” – nowe technologie cyfrowe i immersyjne w obszarze dostępności.
- Dobre praktyki w udostępnianiu oferty kulturalnej dla osób z niepełnosprawnościami.
- Sztuka jako przestrzeń emancypacji osób z niepełnosprawnościami (np. sztuka osób Głuchych).
- Widoczność artystów i osób z niepełnosprawnościami w kulturze i sztuce.
- Partycypacyjny charakter oferty kulturalnej.
- Aktywność osób z niepełnosprawnościami w tworzeniu dostępnej kultury i budowaniu dostępności.

DO UDZIAŁU W PUBLIKACJI ZAPRASZAMY:

- środowisko akademickie,
- badaczy zajmujących się studiami nad niepełnosprawnością,
- pracowników instytucji kultury,
- organizacje pozarządowe,
- sektor publiczny i komercyjny,
- osoby z niepełnosprawnościami oraz aktywistów.

WAŻNE INFORMACJE:

- Termin nadsyłania abstraktów: **31 października 2025**
- Objętość abstraktu: do 2000 znaków ze spacjami
- Powiadomienie o przyjęciu tekstu: 15 listopada 2025
- Termin nadsyłania pełnych tekstów: **31 grudnia 2025**
- Objętość artykułu: 20–40 tys. znaków (ze spacjami)
- Adres do nadsyłania zgłoszeń: g.calek@uw.edu.pl

UWAGA: Redaktorzy monografii zastrzegają sobie prawo do wyboru tekstów. Wszystkie artykuły zostaną poddane recenzji naukowej.



SEKCJA
SOCJOLOGII
NIEPEŁNOSPRAWNOŚCI
PTS